

ספר מותג

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev



01 / אסטרטגיית המותג	3	03 / הפרספקטיבה הטקסטואלית	29	05 / דוגמאות ויישומים	59
התכלית	4	התכלית כסיפור מסגרת	30	פוסטרים	60
הרעיון המבדל	5	הסיפור כרעיון מותגי	31	קיר כוח באוניברסיטה	63
ערכי המותג	7	חלקים מהסיפור	41	דגלונים	64
		שיבוץ מילות כוח מתוך הסיפור	42	גב במה	65
		בגוף הסיפור	44	רול אפ	67
02 / הלוגו ומבנה המותג	8	המספר/ת, קווים לדמותו/ה	45	שילוב משפט מוביל של פקולטה	68
סמל ראשי	9			מודעות	69
לוגו וטיפוגרפיה חד שפתי	11	04 / שפה חזותית	46	ניוזלטר	72
לוגו וטיפוגרפיה דו שפתי	12	צבעוניות	47	פייסבוק	73
לוגו וטיפוגרפיה תלת שפתי	13	גוונים	48	מעברון מובייל	75
לוגו באנגלית	14	טיפוגרפיה	49	דף ערכים	76
צבעוניות הלוגו	15	אלמנטים גרפיים	55	מצגת	77
יחסים וריווחים	17	שפה צילומית	57	פולדר	78
גדלים מינימליים	18	אייקונים	58	דיפלומה	79
שימושים שגויים	19				
לוגו מושמן לשילוט	20			06 / שפת מותג למותג משנה	80
מותגי משנה - ארכיטקטורת מותג	21			פוסטרים	81
				נייר מכתבים וכרטיסי ביקור	83



/ 01

אסטרטגיית
המותג

אנחנו מאמינים שהשגשוג של האנושות, של קהילות ואנשים טמון ביכולת להתפתח ולהתחדש. לפרוץ את גבולות האפשר, לגלות דרכים נסתרות, לנסח שאלות חדשות ולספק תשובות לאתגרים המשתנים.

ממקום מושבנו בנגב של מדינת ישראל, אנחנו משוכנעים **שדברים שרואים מכאן, לא רואים משום מקום אחר**. אנחנו מזמינים אתכם להצטרף אלינו למסע משמעותי, לאמץ **נקודת מבט לא שגרתית**, שלא מהססת להטיל ספק **ולאתגר** את התפישות הקיימות.

החיבור למקום המיוחד שלנו, **החיבורים** הייחודיים בין אנשים, דיסציפלינות, מגזרים ותרבויות, מוכיחים פעם אחר פעם שמחקר פורץ גבולות הוא פרי של **חדוות גילוי** ונקודות מבט **מקוריות**, לצד חשיבה **משותפת, ותרבות פתוחה ומאפשרת**.

אנחנו מאמינים שכוח העל שלנו במסע המשותף לפיתוח המדע והרוח ולהנחלת הידע לדורות הבאים, טמון ביכולת **לחשוף פרספקטיבות לא שגרתיות**, המאפשרות **יצירתיות ועשייה יוצאת דופן**.

ברוח המורשת הבן-גוריונית, אנחנו כאן כדי להוביל, ליזום, להגשים את העולם שיהיה, ולהשפיע מהמדבר על ישראל ועל העולם כולו.

פרספקטיבות לא שגרתיות,
כמפתח לעשייה יוצאת דופן

פרספקטיבות לא שגרתיות, כמפתח לעשייה יוצאת דופן

／ **פרספקטיבה אישית ומשותפת**
(מהמסע האישי של כל חוקר.ת,
סטודנט.ית, ושותפ.ה ועד המשימה
המשותפת ויצירת החיבורים)

／ **פרספקטיבה רב-תרבותית**
(הכלה של עושר אנושי, חוצה דת,
מגזר, מגדר, רקע כלכלי וכו')

／ **פרספקטיבה גיאוגרפית**
(דברים שרואים מכאן...)

／ **פרספקטיבה אקדמית**
סופרה-דיסציפלינרית
(רופאה, פסיכולוג, מהנדסת
ופילוסוף נכנסים לבר...)

／ **פרספקטיבה מולטי-מגזרית**
(אקדמיה פוגשת את התעשייה
פוגשת את המגזר הציבורי)



אומנות האפשר

אנחנו מאמינים שהכל אפשרי ומשוכנעים שסקרנות, פתיחות וגמישות הם המפתח ליצירת הידע ולהנחלתו

תעוזה מנצחת

אנחנו פועלים בגישה יצירתית, יזמית, דינאמית ובעלת תעוזה המאפשרת לצלוח אתגרים ולברוא מציאות חדשה

מצוינות ויושרה

אנחנו מחויבים לסטנדרטים מדעיים, מקצועיים ואנושיים ברמה הגבוהה ביותר בעולם

הכללה ואחריות חברתית

אנחנו מאמינים שסביבה אנושית מגוונת ומכלילה, היא מפתח לאקדמיה מתקדמת, פורה, ופורצת גבולות. אנו מחויבים להשפיע לטובה על החברה - המקומית, הלאומית והבינלאומית

כוחו של הביחד

כולנו - חוקרים, עובדים, סטודנטים ושותפים - מחויבים לפעול ביחד וליצור חיבורים ייחודיים למען הגשמת המשימה המשותפת

רוח ישראלית

ברוח המורשת הבן-גוריונית, אנחנו גאים להיות גורם מרכזי ומשפיע בחברה הישראלית, ושואפים להמשיך ולהביא מכאן בשורה של ממש לעולם.





/02

הלוגו ומבנה
המותג

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב הוא מותג רב זכויות ונכסים, ובעל מעמד מוביל בשוק ההשכלה הגבוהה בישראל. לא מדובר במותג שנזקק ל"מיתוג מחדש", אלא לרענון, חידוד והעמקה של הזהות והסיפור המותגי.

בתוך אלה ללוגו יש יתרונות בולטים:

✓ **מורשת** - הלוגו הוא סמל המוסד מזה שנים, הוא מקפל בתוכו את ההיסטוריה של האוניברסיטה, הוא מוכר והוא נכס.

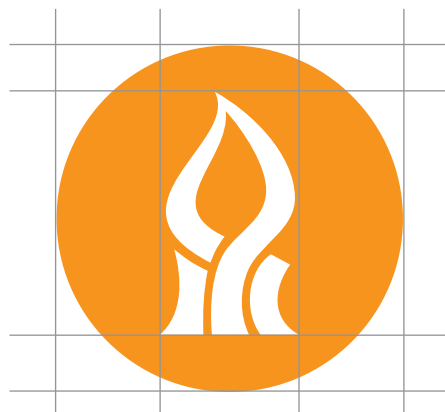
✓ **בידול** - הוא שונה אל מול המתחרים שלנו ויוצר ייחוד אל מול הקהל.

✓ **הערכים של הלוגו** -

הלוגו בולט וחזק ועם זאת נותן תחושה נגישה של חום ופתיחות. הסמל הוא בבחינת "עמוד האש שלפני המחנה", אור=הארה=גילוי וכיוצא בזה. הצבעוניות הכתומה - הגוונים השונים של המדבר.

מכל הסיבות האלה ומכיוון שהלוגו בבסיסו טוב, אנחנו מאמינים שאין הצדקה לשינוי שלו אלא לעדכון ולפיתוח שלו, כפי שיובא בעמודים הבאים.





סמל האוניברסיטה עוצב ע"י יצחק לנדאו בשנת 1969. הסמל מייצג גרסה מסוגננת של שלהבת ההשכלה הגבוהה הנוצרת מהאותיות א' ו-נ' ראשי התיבות של "אוניברסיטת הנגב" (שם האוניברסיטה עד שנת 1974). המעצב ביקש להתמקד בחזון של בן-גוריון להקים אוניברסיטה המחוברת בשורשיה לפיתוח הנגב ולכן בחר בצבע הכתום המסמל את הגוונים השונים של המדבר.

חתימת האוניברסיטה היא שילוב סמל האוניברסיטה ושם האוניברסיטה כפי שהם מיוצגים על ידי גופן, צבע, יחסי גדלים ומיקום קבוע, המהווה בסיס לזהות גרפית אחידה השומרת על תדמית של מוסד מכובד ואמין. לאורך השנים נוצרו עיוותים בסמל ובאופן בו מופיעה חתימת האוניברסיטה. לכן יזמה המחלקה לפירסומים ודוברות את הפקת המדריך לסטנדרטים גרפיים.

מדריך זה, מציג את העיבוד שנעשה לסמל האוניברסיטה ומגדיר את האופן בו ניתן לעשות שימוש בחתימת האוניברסיטה בעברית ובלועזית תוך שילוב שמות היחידות השונות כפי שהן אמורות להופיע בכל הפרסומים וחומרי השיווק של האוניברסיטה: ניירת עלונים, תערוכות, מצגות, שילוט, אתרי אינטרנט וכו'.

מבנה הלוגו /

לוגו אוניברסיטת בן-גוריון בנגב מורכב משני חלקים: סמל וטיפוגרפיה. חלקי הלוגו הינם בלתי נפרדים, ויחד הם יוצרים את מבנה הלוגו המלא.

אין להפריד בין חלקי הלוגו, לשבש את היחס בין חלקיו, להוסיף תוספות, לעוות בכל אופן או לפגוע בשלמות הלוגו. על מנת לשמור על נראות אחידה וחזקה למותג, יש לשמור על מופע אחיד ותקני של הלוגו וכל חלקיו בכל אחד מהיישומים של המותג.

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

אוניברסיטת
בן-גוריון בנגב



מבנה הלוגו /

לוגו אוניברסיטת בן-גוריון בנגב מורכב משני חלקים: סמל וטיפוגרפיה. חלקי הלוגו הינם בלתי נפרדים, ויחד הם יוצרים את מבנה הלוגו המלא.

אין להפריד בין חלקי הלוגו, לשבש את היחס בין חלקיו, להוסיף תוספות, לעוות בכל אופן או לפגוע בשלמות הלוגו. על מנת לשמור על נראות אחידה וחזקה למותג, יש לשמור על מופע אחיד ותקני של הלוגו וכל חלקיו בכל אחד מהיישומים של המותג.



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev

מבנה הלוגו /

לוגו אוניברסיטת בן-גוריון בנגב מורכב משני חלקים: סמל וטיפוגרפיה. חלקי הלוגו הינם בלתי נפרדים, ויחד הם יוצרים את מבנה הלוגו המלא.

אין להפריד בין חלקי הלוגו, לשבש את היחס בין חלקיו, להוסיף תוספות, לעוות בכל אופן או לפגוע בשלמות הלוגו. על מנת לשמור על נראות אחידה וחזקה למותג, יש לשמור על מופע אחיד ותקני של הלוגו וכל חלקיו בכל אחד מהיישומים של המותג.

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev



● RGB **R88 G89 B91**
CMYK **C0 M0 Y0 K80**
HEX **#58595b**
PANTONE **425**

● RGB **R247 G148 B30**
CMYK **C0 M50 Y100 K0**
HEX **#ff9900**
PANTONE **144**

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev



מרחב סטרילי

על מנת לשמור על נראות נקייה וברורה ללוגו בכל אחד מיישומי המותג, יש לשמור על מרחב סטרילי סביב הלוגו.

מרחב זה יישאר לבן או בעל רקע נקי אחר ולא ישולבו בו אלמנטים גרפיים אחרים, טקסטים או אייקונים. שיעורו של המרחב הסטרילי צריך להיות 50% מיחידת העיגול המרכיבה את הסמל, מכל עברי הלוגו המלא כמתואר בשרטוט.

שימו לב: במידה והלוגו מופיע ע"ג רקע צילומי ולא גרפי ניתן להשתמש בצילום כרקע ובלבד שהלוגו יופיע על פניו בצורה ברורה וקריאה.

x			x
	אוניברסיטת בן-גוריון בנגב جامعة بن غوريون في النقب Ben-Gurion University of the Negev		
x			x

x = 50%

גדלים מינימליים

על מנת לשמור על מופע תקני וקריא של הלוגו בכל יישומי המותג יש להקפיד לשמור על גדלים מינימליים של הלוגו השומרים על ניקיונו וקריאותו. לשם כך נקבעו הגדלים המינימליים הבאים לפורמטים בגדלי איי שונים ולדיגיטל. לגדלים בפורמטים אחרים ניתן להתאים את הגודל באופן פרופורציונלי.

במקרים מיוחדים בהם יש צורך בלוגו קטן מאוד (כמו למשל פביקון), ניתן להשתמש בסמל בלבד ללא הטקסט. רוחבו המינימלי של הסמל במקרה כזה יהיה 7 מ"מ לשימוש לדפוס ו-20 פיקסל לשימוש בדיגיטל.

אי-4



אי-3



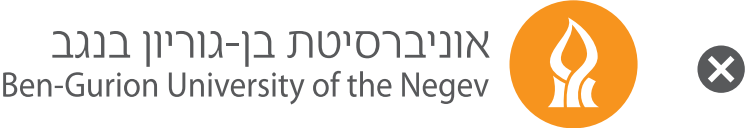
דיגיטל



שימושים שגויים /

על לוגו בן-גוריון לשמור על מופע אחד ונכון בכל יישום בו הוא מופיע על מנת להבטיח את הנראות האחידה והחזקה של המותג. כדי לשמור על נראות זו יש להקפיד על שימוש נכון בכל עת.

אין להפריד בין חלקי הלוגו, לשבש את היחס בין חלקיו, להוסיף תוספות, לשנות את הצבעוניות, לעוות את הפרופורציות שלו בכל אופן או לפגוע בשלמות הלוגו. בעמוד זה מובאות מספר דוגמאות לשימושים שגויים בלוגו.



באופציה זו האותיות של הלוגו מעובות.
אופציה זו תקפה אך ורק בשילוט בו
נעשה חיתוך אותיות בלייזר, ועל כן
נעשתה התאמה של האותיות לעובי
שמתאים לצורת החיתוך.

אין להציג בצורה זו את הלוגו באף
מקרה אחר.

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

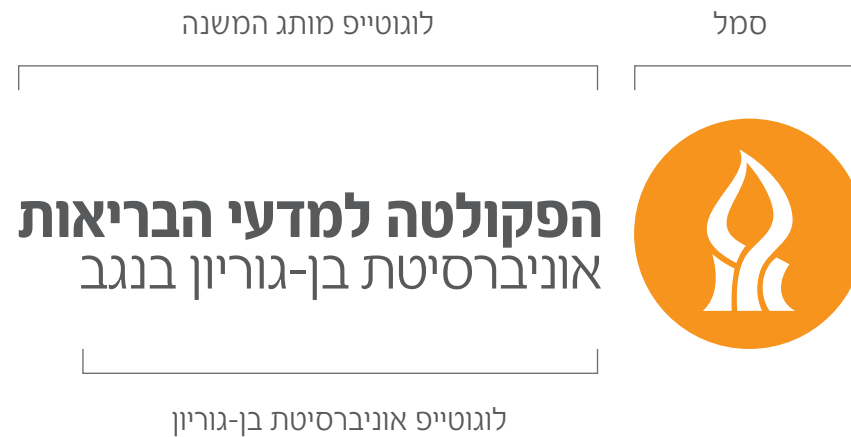


מבנה לוגו למותג משנה

ארכיטקטורת המותג מגדירה את היחס בין מותג העל לכל מותגי המשנה שתחתיו. יחס זה צריך להשמר תמיד על מנת להבטיח את זיהויו ומובהקותו של מותג העל על ידי קהל היעד ויחד עם זאת לאפשר זהות ייחודית לכל תת מותג או מחלקה. הרציונאל האסטרטגי בבסיס ארכיטקטורת המותג הוא לשמר את מותג העל כמותג חזק, ולכנס תחתיו את מירב המוצרים והשירותים על מנת ליצור אפקט הילה ממותג העל לשלל המחלקות/שירותים ולאפשר להקל על קהלי היעד לזהות את המוצרים עם אוניברסיטת בן-גוריון.

בהיזון חוזר, המחלקות/שירותים מחזקים את הצעת הערך של מותג העל והמבנה מאפשר לגבש את כל אנשי אוניברסיטת בן-גוריון בנגב תחת זהות אחת ורעיון משותף.

בלוגו למותג משנה שם הפקולטה יופיע באותיות שמנות מעל לשם המותג.



פרופורציות בין שורות הלוגו:

במותגי המשנה: פקולטות / מחלקות / יחידות / קמפוסים - יש להפעיל שיקול דעת לפי הדוגמאות המצורפות.

במקרה של קמפוסים -
השורה העליונה גדולה ב 150%
מהשורה התחתונה



במקרה של 3 שורות -
השורות העליונה גדולות ב-104%
מהשורה התחתונה



במקרה של שתי שורות -
השורה העליונה גדולה ב 110%
מהשורה התחתונה



/ פקולטות



הפקולטה למדעי הבריאות
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



המכונים לחקר המדבר
ע"ש יעקב בלאושטיין
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



הפקולטה לניהול
ע"ש גילפורד גלייזר
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

/ מחלקות בתוך
פקולטות



המחלקה לספרות עברית
הפקולטה למדעי הרוח והחברה
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

/ יחידות
מנהליות
גדולות



אגף טכנולוגיות, חדשנות ודיגיטל
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



לשכת הרקטור
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

/ קמפוסים



קמפוס אילת
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

/ מחלקות



המחלקה להנדסת ביוטכנולוגיה
ע"ש אברם וסטלה גולדשטיין-גורן
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



המחלקה לספרות עברית
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



בית הספר לרפואה
ע"ש ג'ויס וארוינג גולדמן
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

/ מכונים



המכון הלאומי
לביוטכנולוגיה בנגב
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



מכון הקשרים לחקר הספרות
והתרבות היהודית והישראלית
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

/ מרכזים



המרכז לביטחון תזונתי במדבר
ע"ש משה מירילאשווילי
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



מרכז זלוטובסקי
למדעי העצב
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

/ שותפות עם
בעל לוגו אחר



אוניברסיטת
בן-גוריון בנגב

/ שותפות של
מספר יחידות
באוניברסיטה



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

אגף
משאבי-
אנוש

המשרד
להוגנות
מגדרית



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

אגף
משאבי-אנוש

המשרד להוגנות
מגדרית



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

אגף משאבי-אנוש

המשרד להוגנות מגדרית

/ דו שפתי
עברית אנגלית

ביה"ס הבין-פקולטי למדעי המוח
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Inter-faculty School of Brain Sciences
Ben-Gurion University of the Negev



הפקולטה למדעי הבריאות
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Faculty of Health Sciences
Ben-Gurion University of the Negev



**מכון אילזה כץ למדע
וטכנולוגיה בתחום הננומטרי**
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
**Ilse Katz Institute for Nanoscale
Science & Technology**
Ben-Gurion University of the Negev



ביה"ס הבין-פקולטי למדעי המוח
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Inter-faculty School of Brain Sciences
Ben-Gurion University of the Negev



הפקולטה למדעי הבריאות
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Faculty of Health Sciences
Ben-Gurion University of the Negev



**מכון אילזה כץ למדע
וטכנולוגיה בתחום הננומטרי**
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
**Ilse Katz Institute for Nanoscale
Science & Technology**
Ben-Gurion University of the Negev



הפקולטה למדעי הבריאות
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



Faculty of Health Sciences
Ben-Gurion University of the Negev



הפקולטה למדעי הבריאות
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב | **Faculty of Health Sciences**
Ben-Gurion University of the Negev

/ דו שפתי
עברית ערבית

התוכנית לניהול ויישוב סכסוכים
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



برنامج إدارة وتسوية النزاعات
جامعة بن غوريون في النقب

התוכנית לניהול ויישוב סכסוכים
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
برنامج إدارة وتسوية النزاعات
جامعة بن غوريون في النقب



/ דו שפתי
מחלקות בתוך
פקולטות

המחלקה לספרות עברית
הפקולטה למדעי הרוח והחברה
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



Department of Hebrew Literature
Faculty of Humanities & Social Sciences
Ben-Gurion University of the Negev

המחלקה לספרות עברית
הפקולטה למדעי הרוח והחברה
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



Department of Hebrew Literature
Faculty of Humanities & Social Sciences
Ben-Gurion University of the Negev

פקולטות /



Faculty of Health Sciences
Ben-Gurion University of the Negev



BIDR | Jacob Blaustein Institutes for
Desert Research
Ben-Gurion University of the Negev



**Guilford Glazer Faculty
of Business & Management**
Ben-Gurion University of the Negev

יחידות
מנהליות
גדולות /



**Technologies, Innovation
& Digital Division**
Ben-Gurion University of the Negev



Office of the Rector
Ben-Gurion University of the Negev

קמפוסים /



EILAT CAMPUS
Ben-Gurion University of the Negev

מחלקות /



**Avram & Stella Goldstein-Goren
Department of Biotechnology Engineering**
Ben-Gurion University of the Negev



**Department of
Hebrew Literature**
Ben-Gurion University of the Negev



**Joyce & Irving Goldman
Medical School**
Ben-Gurion University of the Negev

מכונים



NIBN | National Institute For
Biotechnology In The Negev
Ben-Gurion University of the Negev



**HEKSHERIM Research Institute for
Jewish & Israeli Literature & Culture**
Ben-Gurion University of the Negev

מרכזים



**Moshe Mirilashvili Center for
Food Security in the Desert**
Ben-Gurion University of the Negev



YAZAMUT 360°
CACTUS CAPITAL
Ben-Gurion University of the Negev

שותפות עם בעל לוגו אחר



Ben-Gurion University
of the Negev



/03

הפרספקטיבה
הטקסטואלית

התכלית של המותג היא בעצם ניסוח הסיפור שלנו, והתכלית שלנו היא הסיפור שלנו.

אז איך מספרים את זה?

יש הרבה דרכים לספר סיפור טוב. אפשר לספר אותו מההתחלה ועד הסוף, אפשר לספר רק קטע ממנו, לתמצת אותו למשפט. אפשר לעורר השראה, להשתעשע איתו, להכניס לתוכו פרספקטיבה חדשה. אפשר להתאים אותו לשומעים, ליצור חיבורים לסיפורים אחרים, ליצוק לתוכו משהו אישי, לאתגר סיפורים מוכרים. אפשר להגיש אותו פשוט כמו שהוא. כך גם הסיפור שלנו.

הסיפור שלנו מזמין את המספרים בכל נקודות המפגש להשתמש בו - לפי הצורך, לפי הקהל, לפי נקודת המבט או זווית הראייה. לשבץ חלקים, גדולים או קטנים, עבים או דקים, בכל סיפור של אוניברסיטת בן-גוריון.

כשמשנים פרספקטיבה, מגלים עולמות



כשמשנים פרספקטיבה, מגלים עולמות

השורה הזאת מקפלת בתוכה את תמצית הסיפור של אוניברסיטת בן-גוריון - השילוב בין נקודות המבט הלא שגרתיות, החיבורים הייחודיים, אתגור של הפרדיגמות הקיימות, אל מול התוצאה - יצירתיות, מקוריות, גילויים מרעישים והשפעה על ישראל והעולם כולו.

חשוב לציין:

המוטו לא משמש כסלוגן ולא מופיע לעולם בצמוד ללוגו.

מתי בשימוש?

כשהוא סוגר טקסט שיש לו הקשר לסיפור שלנו,
כשהוא נותן כוח והשראה לטקסט קיים.

מתי אין בו צורך?

כשהוא לא מחזק או מוסיף לטקסט הקיים,
כשהמידע טכני.



פרספקטיבה אישית ומשותפת

(מהמסע האישי של כל
חוקר, סטודנט ושותף
ועד המשימה המשותפת
ויצירת החיבורים)

איך ד"ר מיכאל פייר הציל את עץ הדקל בחצר שלו ובחצרות של מיליוני בתים ברחבי העולם?

ד"ר מיכאל פייר גילה יום אחד שחיפושית חדקונית הדקל בנתה
לה דירת חמישה חדרים בעץ הדקל שלו.

העניין הוא שהנדל"ן שלה היה קרוב לגרום לקריסת העץ.
ד"ר פייר גילה, שבעיר קטנה עם עצי דקל מרובים, לעירייה לא
היה שום תיעוד של העץ שלו. המקרה האישי גרם לו לחשוב -
כיצד באפשרותו לסייע לעירייה לפקח על כל עצי הדקל?

על מנת לפתור את הבעיה ד"ר פייר, יחד עם ד"ר גלית פורמן
אלפרט והדוקטורנט דימה קגן מהמחלקה להנדסת מערכות
תוכנה ומידע, המציאו פתרון ניטור עולמי!

פרספקטיבה גיאוגרפית

(דברים שרואים מכאן...)

איך פיתח פרופ' קרניאלי מודלים מתוחכמים לחיזוי אסונות אקולוגיים דווקא מהנגב?

יום אחד, ישב הפרופסור בתחנת קליטה של לוויינים בנגב וגילה תגלית שהשאירה אותו המום: "הסתכלתי על תמונות גבול ישראל-מצרים בתחום התרמי ולהפתעתי גיליתי שחולות הנגב שלנו יותר חמים בקיץ ב-4 מעלות מאשר החולות בסיני, כאשר הקרקע והאקלים זהים לגמרי".

הגילוי המפתיע הזה, יחד עם מודלים של בינה מלאכותית ולמידת מכונה, היה הבסיס להתפתחויות שבהן ניתן יהיה בהווה ובעתיד להנגיש מידע בזמן קצר לחקלאים, יערנים ורשויות.

פרספקטיבה מולטי-מגזרית

(אקדמיה פוגשת את
התעשייה פוגשת את
המגזר הציבורי)

שת"פ סביבתי

פרופ' דניאל חיימוביץ, נשיא אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, וצביקה שווימר, מנכ"ל אלקטרה מוצרי צריכה, חתמו על הסכם שיתוף פעולה לקידום הוראה ומחקר אקדמי לפיתוח תחום הקיימות, תוך התמקדות בעולמות של מערכות מיזוג האוויר ומשאבות החום. האוניברסיטה תסייע לאלקטרה בהכשרת טכנאי המזגנים שלה בנושאי איכות הסביבה, ואלו, בסיוע התואר, יוכלו להשתלב בחברה.

החיידקים הישראליים ימחזרו פלסטיק בפורטוגל

שיתוף פעולה בין חוקרים מאוניברסיטת בן-גוריון לחברת מיחזור פורטוגלית מנסה למצוא פתרון מקורי לבעיית הפלסטיק החד-פעמי: להאכיל בו חיידקים

פרספקטיבה רב-תרבותית

(הכלה של עושר אנושי,
חוצה דת, מגזר, מגדר,
רקע כלכלי וכו')

איך הפך פרופ' עלי נוג'ידאת מרועה צאן לראש בית הספר ללימודי מדבר בשדה בוקר?

אם הגורל שלך רוצה שתהיה רועה עיזים, אם ההורים שלך
רוצים שתהיה רועה עיזים, כנראה שתהיה פרופסור בעל שם
עולמי לחקר המדבר.

"הייתי אחד מעשרה ילדים, ורק בבית ספר הרגשתי שאני
מישהו. הרגשתי חשוב כי הייתי תלמיד מצטיין". בבית הספר
התאהב עלי הצעיר בלימודי הביולוגיה והשאר היסטוריה.
"כשלקחתי את התפקיד היה לי חזון לגייס סטודנטים מהמגזר
וממדינות שכנות. לשינוי האקלים במדבריות סביבנו אין גבולות
והאמת שהוא לא מבין גדול בפוליטיקה".

**פרספקטיבה
אקדמית
סופרה-
דיסציפלינרית**

(רופאה, פסיכולוג,
מהנדסת ופילוסוף
נכנסים לבר...)

**איך פיתחו חוקרים משלושה תחומים שונים - מדעי החיים,
בריאות הציבור והנדסת מערכות תוכנה ומידע - מודל
להתמודדות עם נגיף הקורונה עבור קובעי מדיניות?**

השילוב בין החוקרים מהדיסציפלינות השונות, איפשר לחוקרים
לפתח מודל המסייע למקבלי החלטות להתמודד עם נגיף
הקורונה בכל הקשור לאופן הקצאת החיסונים והריחוק
המתבקש עד למיגור הנגיף.

הדרך שבה ראה כל אחד מהחוקרים את המודל מהזווית שלו,
עזר לשלב תעדוף סיכונים בצורה אופטימלית ואף לפרוץ דרך
בתחום זה בעולם.

על פרספקטיבה ועברית

המילה **פרספקטיבה** היא אמנם מילה שמקורה בלעז, אבל כזאת שהשתרשה בעברית ומשמשת בשיח בכל תחומי החיים. למילה פרספקטיבה יש שתי מקבילות עבריות יותר - **נקודת מבט וזווית ראייה**.

שתיהן חלופות ראויות וניתנות לשימוש בפרסומים חיצוניים ופנימיים של האוניברסיטה (הדגמה למטה), אולם המילה פרספקטיבה בעצם תופסת את שתי המילים האלה ביחד, ומשמשת הגדרה רחבה יותר למסר שאנחנו רוצים להעביר.

לכן, ההעדפה הראשונה בפרסומים פנימיים וחיצוניים של האוניברסיטה תהיה השימוש במילה **פרספקטיבה**, אבל במקרים מסוימים ניתן להשתמש גם בחלופות האלה:

כשמשנים זווית ראייה,
מגלים עולמות

כשמשנים נקודת מבט,
מגלים עולמות

מתי אפשרי להשתמש בנקודת מבט או בזווית ראייה?

*פרספקטיבה, כאמור, היא רחבה משני המושגים האחרים ואף מכילה אותן, לכן במקרים שאין צורך בהגדרה הרחבה של פרספקטיבה ניתן להשתמש בנקודת מבט או בזווית ראייה.

לדוגמה:

כשהכותרת:

**בין יהדות לישראליות:
מבטים על יהדות ליברלית בישראל**

הרעיון המותגי יכול להיות:
**כשמשנים נקודת מבט,
מגלים עולמות.**

כשהכותרת:

**יום עיון
ישראל ופלסטין, 1948-2018
מחקרים חדשים**

הרעיון המותגי יכול להיות:
**כשמשנים זווית ראייה,
מגלים עולמות.**

לסיפור שלנו יש נקודות כוח להשראה גם כחלקים מתוך השלם.

למשל:

- / רק כשיוצרים חיבורים חדשים בין אנשים, מגלים יצירתיות יוצאת דופן.
- / רק כשמאמצים נקודות מבט לא שגרתיות, אפשר לאתגר את הפרדיגמות הקיימות.
- / רק פרספקטיבות לא שגרתיות מאפשרות יצירתיות ועשייה יוצאת דופן.
- / חיבורים בין אנשים מוכיחים שמחקר פורץ גבולות הוא פרי של חשיבה משותפת.

מתי משתמשים?

- / בפרסומים תדמיתיים
- / כמשפטי השראה בתוך טקסט קיים, כמו ציטוט



בסיפור שלנו משובצות מילים בעלות נוכחות ומשקל, שגם הן לבדן יכולות לספר את הסיפור שלנו או לפחות חלק ממנו. גם בנקודת ממשק ספציפית ובטח לאורך זמן, אפשר יהיה לגלות איך המילים האלה הופכות לשפה.

מילים מרכזיות:

פרספקטיבה

דוגמה: שימוש בפרסום לפקולטה/מחלקה ספציפית, למשל לפקולטה למדעי הרוח והחברה.

רק כשמסתכלים על הנפש מפרספקטיבות לא שגרתיות, אפשר לגלות את הסודות שלה.

דוגמה: במקום כותרת של מודעה לכנס: באר שבע ומלחמת העולם הראשונה 1917-2017

תוגש הכותרת:

פרספקטיבה של 100 שנים: באר שבע ומלחמת העולם הראשונה

נקודת מבט

במקום: יום עיון ישראל ופלסטין, 1948-2018 מחקרים חדשים

תוגש הכותרת:

יום עיון ישראל ופלסטין: נקודות מבט מרעננות מתוך מחקרים חדשים

זווית ראייה

במקום: אנו מכריזים בזאת על בניית עולם חדש יכולה להיות הכותרת: זה אותו העולם מזווית ראייה חדשה (ומהניילונים!)

מילים משניות:

חיבורים

שימוש בפרסום לפקולטה/מחלקה ספציפית,
למשל המחלקה לכימיה:

**רק במקום שנוצרים חיבורים בין אנשים,
נוצרים חיבורים בין חומרים.**

במקום כותרת של מודעה לכנס:

סיפורם של סטיב מקורי
ושרבט גולה הנערה האפגנית

תוגש הכותרת:

חיבורים פורצי גבולות:
סיפורם של סטיב מקורי
ושרבט גולה הנערה האפגנית

חדוות הגילוי/גילוי

במקום:

אוניברסיטת בן-גוריון מזמינה אתכם:
יום פתוח, 9.6

תוגש הכותרת:

אוניברסיטת בן-גוריון מזמינה אתכם:
יום סגור, 9.6
רוצים לגלות אם הוא פתוח בשבילכם?
היכנסו לאתר!

אתגר

במקום:

הדרך לאוניברסיטה
כל מה שצריך לפני שמתחילים ללמוד

תוגש הכותרת:

אתגר הימים הראשונים באוניברסיטה
המדריך המלא לכל מה שרצית לדעת על
איך לצלוח את התחלת הלימודים
ללא מאמץ.
אוקי, קצת מאמץ.

מלבד כותרות וראשי פרקים יש טקסטים שמהותם להסביר, לתאר, לספר או להדריך. גם בהם נרצה לספר סיפור עקבי בכל נקודות הממשק.

משפט פתיחה חזק ומעניין (רצוי עם מילת כוח)

דוגמה, הכותרת:

באר שבע ומלחמת העולם הראשונה 1917-2017

אפשרויות למשפטי פתיחה:

משפט קביעתי: מנקודת מבטה של באר שבע, מלחמת העולם הראשונה לא הסתיימה גם אחרי 100 שנים.

משפט מחוץ: מלחמת העולם הראשונה לא הייתה כל כך נוראה. בפרספקטיבה של מלחמת העולם השנייה כמובן.

משפט שאלה: האם מלחמת העולם הראשונה היא הדבר הכי טוב שקרה? כלומר, מנקודת מבטה של העיר באר שבע.

משפט שלילה: זה לא הקרב על הסום, אבל זה הקרב על החיים. לפחות מהפרספקטיבה של העיר באר שבע.

טקסט רץ

טקסטים שוטפים יפתחו את הסיפור שלנו לפי הנושא הרלבנטי.

למשל, תיאור ליום פתוח:

בואו לקבל קצת פרספקטיבה לחיים. פרספקטיבה על מה שהיה ועל מה שיהיה. פרספקטיבה מלמעלה, מלמטה, מהצדדים. פרספקטיבה חדשה, כזאת שלא הכרתם, פרספקטיבה שאפילו לא ידעתם שלא ידעתם. פרספקטיבה רעננה, כאילו יצאה עכשיו מהמקלחת, שתגידו לעצמכם: הופה פרספקטיבה! איפה היית כל החיים שלנו?

בואו ליום הפתוח באוניברסיטת בן-גוריון בנגב, ואם זה לא ייתן לכם פרספקטיבה חדשה בחיים, אז אתם יודעים מה, אנחנו כבר לא יודעים מה כן.

סיפורים של אנשים

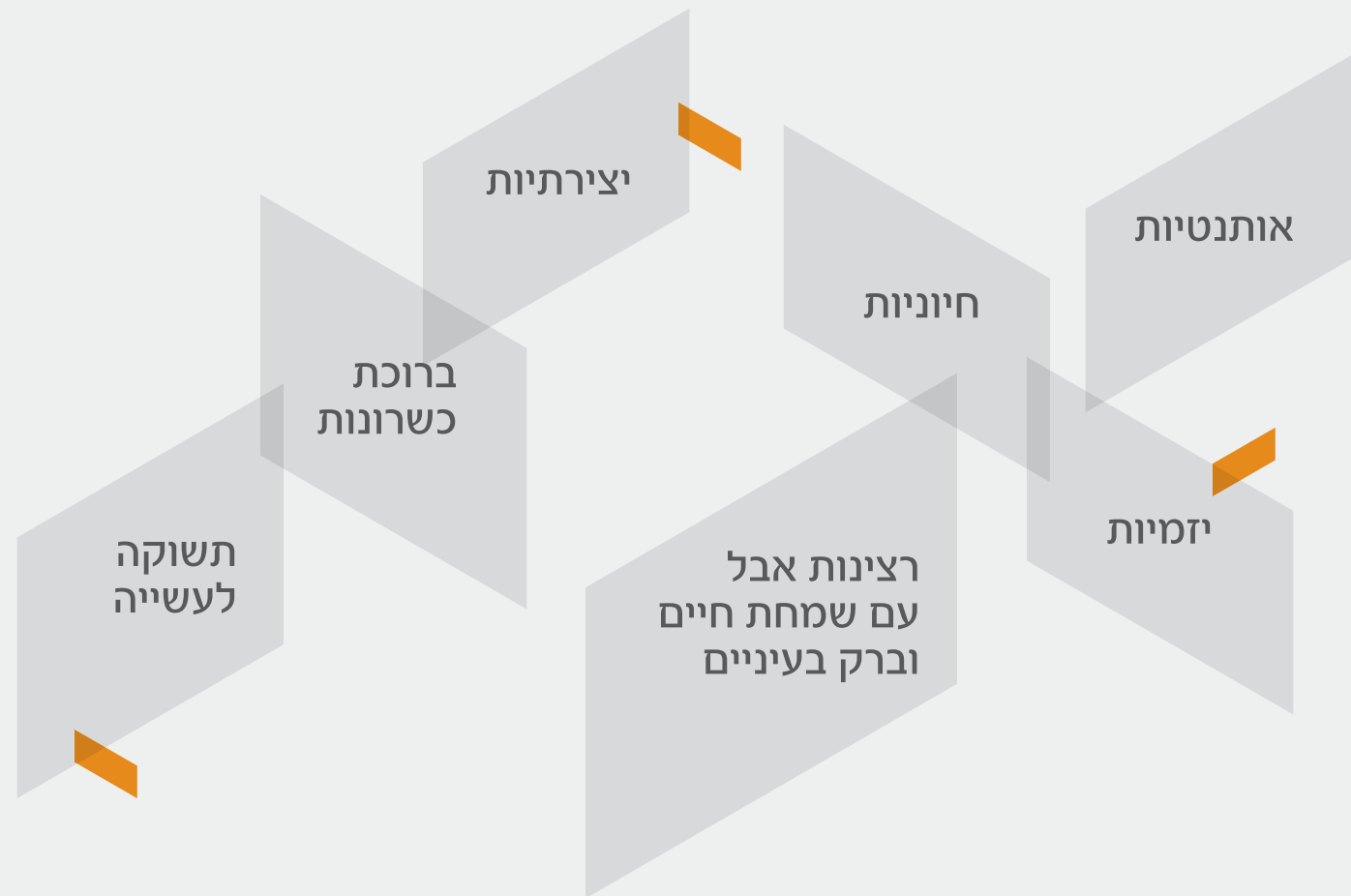
האנשים שלנו - סטודנטים, עובדים, חוקרים - הם הבסיס לכל הסיפור שלנו.

שילוב שלהם, בקול האותנטי שלהם, לעולם ייצור קשר, הזדהות וקרבה, ויספר את הסיפור שלנו מנקודת המבט שלהם.

סיפורים של הישגים

הישגים מדעיים, חברתיים, אנושיים.

כדי שלמותג שלנו תהיה אישיות שעוברת כל פלטפורמה של טקסט, קבענו שורה של תכונות אופי שילוו אותנו בפרסומים השונים ויתנו תחושה של מישהו עם קול ועם ערכים דומים בכל נקודות הממשק, ואלה הן:

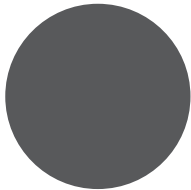




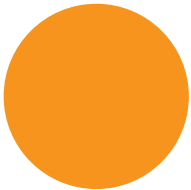
/04

שפה
חזותית

צבעוניות ראשית



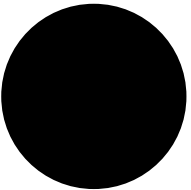
RGB **R88 G89 B91**
CMYK **C0 M0 Y0 K80**
HEX **#58595b**
PANTONE 425



RGB **R247 G148 B30**
CMYK **C0 M50 Y100 K0**
HEX **#ff9900**
PANTONE 144

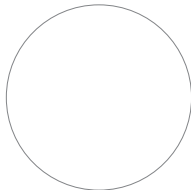
טקסט וכתורות להדפסה
מקרה ספציפי

במידה וקיים צורך בהורדת פריט לדפוס לחזק את בולטות הטקסט, יש להשתמש בצבע שחור מחוזק לפי המפרט. השימוש בצבע השחור הנ"ל, במקרה זה בלבד.

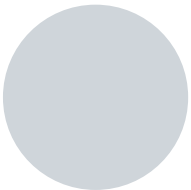


CMYK **C50 M0 Y0 K100**

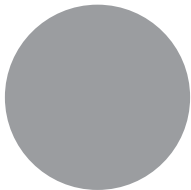
צבעוניות נוספת



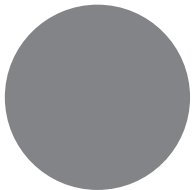
WHITE



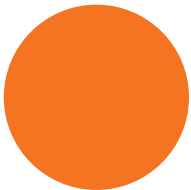
RGB **R207 G214 B218**
CMYK **C0 M0 Y0 K17**
HEX **cf6da**



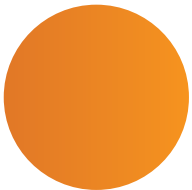
RGB **R130 G132 B135**
CMYK **C0 M0 Y0 K46**
HEX **9b9da0**



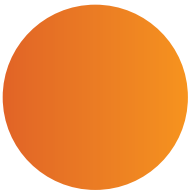
RGB **R130 G132 B135**
CMYK **C0 M0 Y0 K59**
HEX **#828487**



RGB **R243 G116 B33**
CMYK **C0 M68 Y100 K0**
HEX **f37421**



FROM:
RGB **R225 G120 B39**
CMYK **C9 M64 Y100 K0**
HEX **#e17827**



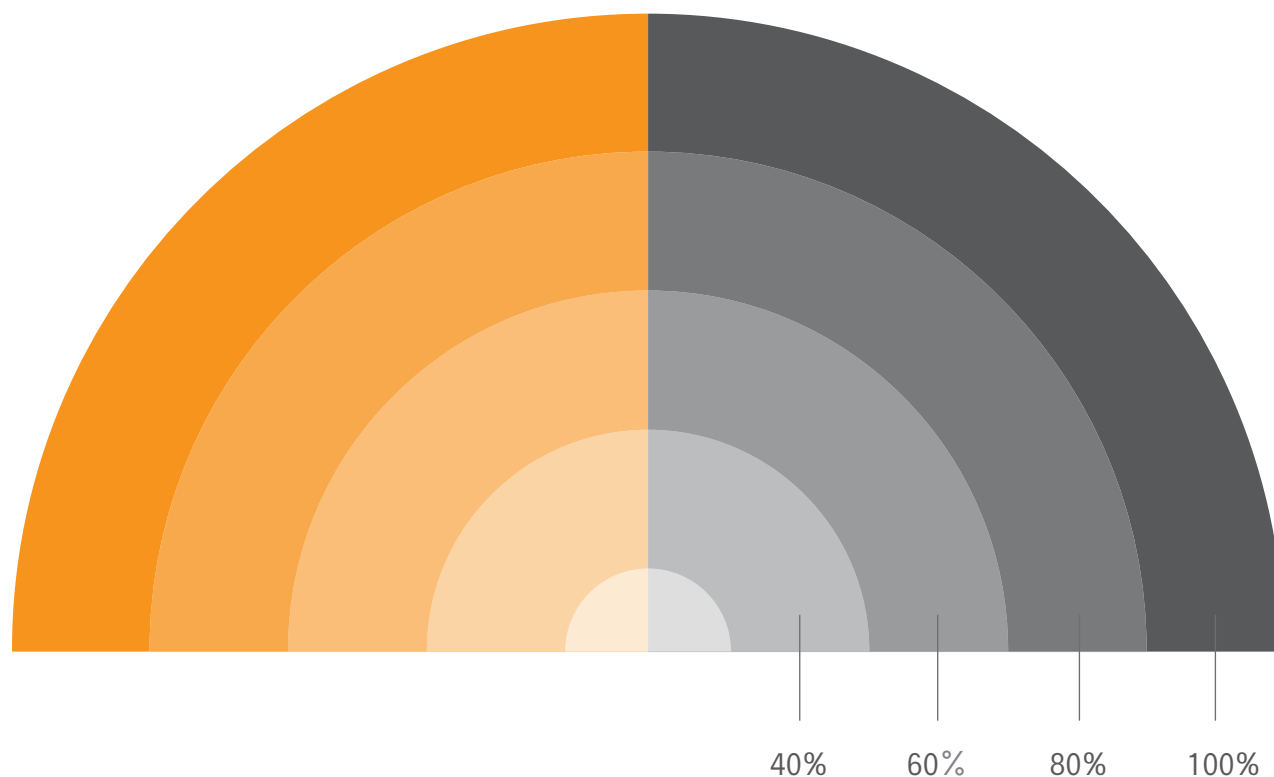
FROM:
RGB **R225 G99 B39**
CMYK **C8 M75 Y100 K0**
HEX **#e16327**

TO:
RGB **R247 G148 B30**
CMYK **C0 M50 Y100 K0**
HEX **#f7941e**

TO:
RGB **R247 G148 B30**
CMYK **C0 M50 Y100 K0**
HEX **#f7941e**

גוונים /

בנוסף לשימוש בצבעים הראשיים והמשניים, ניתן לעשות שימוש גם בסולם הגוונים (tints) של צבעים אלו בעת הצורך. ניתן להשתמש בגוונים אלו לבנייה של רקעים גרפיים, שימוש באלמנטים גרפיים או טיפוגרפיים, למוטיב האלכסון וכסביבה צבעונית תומכת לצבעוניות הראשית.



אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

אלגנטי רגיל

אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

אלגנטי בינוני

אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

אלגנטי שמן

אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת
1234567890

Open Sans hebrew light

אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת
1234567890

Open Sans Hebrew regular

אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת
1234567890

Open Sans Hebrew bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

Myriad pro light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

Myriad pro regular

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890**

Myriad pro bold

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك لم ن ه و ی
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٩ ٠

Adobe Arabic regular

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك لم ن ه و ی
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٩ ٠

Adobe Arabic bold

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЫЭЮЯ
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщыэюя1234567890

Myriad pro light

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЫЭЮЯ
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщыэюя1234567890

Myriad pro regular

АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЫЭЮЯ
абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщыэюя1234567890

Myriad pro bold

כותרת

כותרות יוגדרו תמיד בפונט אלגנט רגיל או שמן. יש להדגיש את המסר בכותרת בפונט שמן. מבחינת צבעוניות ניתן לעשות שימוש באפורים הכהים.

בעת יצירת רווח בין שורות בכותרת אחת, 'X' שווה לגובה האות בכותרת ואילו 85% 'X' יהיה שווה לרווח בין כל השורות (leading).

צבע הכותרת מ-60% שחור ועד 80% שחור

טקסט רץ

טקסט רץ יוגדר תמיד בפונט אלגנט רגיל. הדגשות בטקסט בפונט בינוני או שמן.

צבע הטקסט הרץ 80% שחור.

רווח בין אלמנטים טיפוגרפיים

על מנת לשמור על היררכיה ברורה וקריאה בין האלמנטים הטיפוגרפיים השונים, יש להקפיד על יחס נכון של הריווחים ביניהם.

בעת יצירת רווח בין האלמנטים המובאים בעמוד זה, 'X' שווה לגובה האות בכותרת. שיעור הרווח המינימלי בין הכותרת לטקסט הרץ יהיה '2X'.

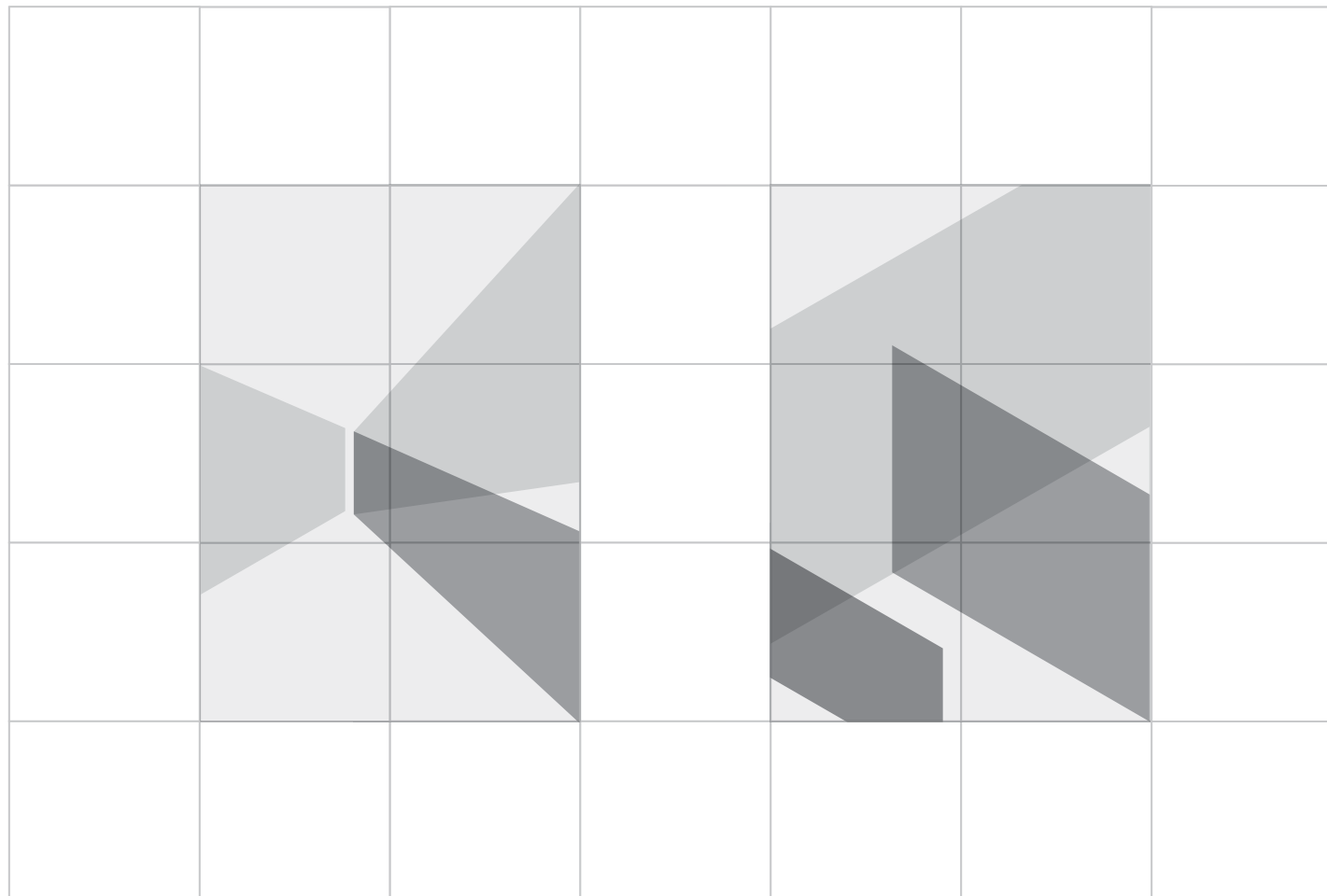


גריד עיצובי /

האלמנט המרכזי בשפה הצורנית הוא מוטיב האלכסון, שמטרתו להמחיש בצורה גרפית את הרעיון המבדל של הפרספקטיבה.

המבנה הצורני מבוסס על מלבן אלכסוני ועל מפגשים שונים ואינטראקציות שונות בין האלכסונים.

מוטיב האלכסון יופיע בווריאציות שונות ובזוויות שונות בכל היישומים של המותג, וניתן לעשות בו שימושים מגוונים כאלמנט גרפי, כצורה המכילה תמונות, כרקע, כאלמנט בשקיפות ועוד.



דוגמאות לשימוש בגריד עיצובי







תיאום פגישה



יזמות



מעורבות



חדשנות



מצוינות



חיפוש פרסים
ומלגות



חיפוש מנחים
ותחומי מחקר



טיפים למציאת
מנחה



תנאי הרשמה
לתואר שני



כל תוכניות
הלימוד



/ 05

דוגמאות
ויישומים





לאמץ נקודת מבט לא שגרתית,
שלא מהססת להטיל ספק
ולאתגר את התפישות הקיימות



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev



רוח ישראלית

אנחנו גאים לשמש גורם מרכזי, יוזם ומשפיע בחברה הישראלית ושואפים להמשיך ולהביא מכאן חדשנות ובשורה של ממש לעולם



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev



מצוינות ויושרה

אנחנו מחויבים לסטנדרטים מדעיים, מקצועיים ואנושיים ברמה הגבוהה ביותר בעולם

כוחו של הביחד

כולנו - חוקרים, עובדים, סטודנטים ושותפים - מחויבים לפעול ביחד וליצור חיבורים ייחודיים למען הגשמת המשימה המשותפת



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev





אנחנו מאמינים שהשגשוג של האנושות, של קהילות ואנשים טמון ביכולת להתפתח ולהתחדש. לפרוץ את גבולות האפשר, לגלות דרכים נסתרות, לנסח שאלות חדשות ולספק תשובות לאתגרים המשתנים.

ממקום מושבנו בנגב של מדינת ישראל, אנחנו משוכנעים **שדברים שרואים מכאן, לא רואים משום מקום אחר**. אנחנו מזמינים אתכם להצטרף אלינו למסע משמעותי, לאמץ **נקודת מבט לא שגרתית**, שלא מהססת להטיל ספק **ולאתגר** את התפישות הקיימות.

החיבור למקום המיוחד שלנו, **החיבורים** הייחודיים בין אנשים, דיסציפלינות, מגזרים ותרבויות, מוכיחים פעם אחר פעם שמחקר פורץ גבולות הוא פרי של **חדוות גילוי** ונקודות מבט **מקוריות**, לצד חשיבה **משותפת, ותרבות פתוחה ומאפשרת**.

אנחנו מאמינים שכוח העל שלנו במסע המשותף לפיתוח המדע והרוח ולהנחלת הידע לדורות הבאים, טמון ביכולת **לחשוף פרספקטיבות לא שגרתיות**, המאפשרות **יצירתיות ועשייה יוצאת דופן**.

ברוח המורשת הבן-גוריונית, אנחנו כאן כדי להוביל, ליזום, להגשים את העולם שיהיה, ולהשפיע מהמדבר על ישראל ועל העולם כולו.

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev





כשמשינים
פרסקטיבה,
מגלים עולמות.



בית הספר ללימודי מחקר
מתקדמים ע"ש קרייטמן
Kreitman School of
Advanced Graduate
Studies

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

**טקס הענקת
תוארי דוקטור לפילוסופיה**

**Conferment Ceremony
of Doctoral Degrees**

18.06.2021





במקרים שבהם יש לפקולטה משפט מוביל, הוא יופיע בסטריפ תחתון כמו בדוגמה המצורפת, ולעולם לא בצמידות ללוגו.

הפקולטה לניהול
ע"ש גילפורד גלייזר
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



הפקולטה לניהול ע"ש גילפורד גלייזר
גאה לארח את

רמי לוי
בעלים ומנכ"ל רמי לוי שיווק השקמה בע"מ



יום ג' | 12:15
10 בנובמבר 2020

רמי לוי שיווק השקמה בע"מ הינה החברה המשמעותיות ואולי המשפיעה ביותר בתחום הקמעונאות בישראל. מפגש זה הינו אחד מסדרת מפגשים מעוררי השראה עם המנהלים הבכירים במשק הישראלי. במפגשים נדבר על תפיסות ואסטרטגיות ניהול, השפעות הניהול על החברה וסוגיות בוערות אחרות כגון השפעות משבר הקורונה על הניהול ויוקר המחיה.

להרשמה
לחץ כאן

**Management
Leads Society**



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

**פרספקטיבה של 100 שנים:
באר שבע ומלחמת העולם
הראשונה 1917-2017**

יום שני, 13 בנובמבר 2017
אולם רותם, בית הסטודנט ע"ש
זלוטובסקי בניין 71

16:00 - ברכות ודברי פתיחה
סטיב רחן, סגן הנשיאה לקשרי חוץ, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
יורם מיטל, יו"ר מרכז הרצוג לחקר המזרח התיכון והדיפלומטיה, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
מנדט על העבר - 1920-1948:
ארכיאולוגיה, מסע וקולוניאליות בפלשתינה-א"י
בילי מלמן, אוניברסיטת תל אביב 216

יום שלישי, 14 בנובמבר 2017
חדר 136, המרכז האוניברסיטאי
ע"ש סמואל ומילדה איירטון

10:15-11:45 - באר שבע העוסמאנית והנגב
נמרוד לוז, המכללה האקדמית הגליל המערבי
אחמד אמארה, מכון ון ליר בירושלים
עמרי אילת, אוניברסיטת תל אביב
י"ר: ראוייה אבו רביעה, האוניברסיטה העברית בירושלים

14:00-15:45 - מהצהרת בלפור למנדט
דיוויד כ"ץ, אוניברסיטת תל אביב
מנצור נסאסרה, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
חני רם, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
י"ר: חיה במבג'י-ספורטס, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

16:15-17:45 - היסטוריוגרפיה וזיכרון
איריס אגמון, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
גיא ביינר, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
איתן בר-יוסף, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
י"ר: קובי קבלק, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

לפרטים נוספים // 08-6472538 ,hercen@bgu.ac.il



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

דרוש/ה

סמנכ"ל/ית משאבי אנוש

תיאור התפקיד:

ניהול אגף משאבי אנוש באוניברסיטה: תכנון, ניהול ובקרת פעילות האגף בתחומי גיוס, קליטה וליווי של עובדים, הדרכה ופיתוח עובדים ומנהלים, שחר והטבות, קידום ומינויים, יחסי עבודה, רווחה, פרישה וכן יעוץ ופיתוח ארגוני לרבות:

- עיצוב גיבוש מדיניות ונהלים בתחום משאבי האנוש לתמיכה באסטרטגיית האוניברסיטה, יעדיה ומטרותיה
- ייזום, הובלה והטמעה של תרבות ארגונית ותהליכים תומכים
- ניהול מערכת יחסי עבודה מול ארגוני העובדים תוך שימוש הסכמי העבודה
- פיתוח והובלת תחום הלמידה הארגונית
- ייעוץ והנחה מקצועית של גורמי ניהול המשאב האנושי ביחידות המנהל והאקדמיה.

כפיפות למנכ"ל האוניברסיטה.

דרישות התפקיד:

- תואר ראשון בתחום רלוונטי - חובה, עדיפות לבעלי תואר שני באחד מהתחומים הבאים: מדעי ההתנהגות, פסיכולוגיה, משאבי אנוש, לימודי עבודה, כלכלה, משפטים, ניהול, מנהל עסקים.
- ניסיון מוכח של חמש שנים לפחות בניהול בכיר במערך משאבי אנוש בארגון בעל היקף פעילות משמעותי וצוות עובדים גדול ומגוון, לרבות ניסיון בתחומים: יעוץ ופיתוח ארגוני, שחר והטבות, מערכות מידע רלוונטיות, הדרכה והכשרה, גיוס ומיון, דיני עבודה, ניהול יחסי עבודה ומ"מ, היכרות עם הרגולציה בתחום.
- יכולת ניהולית גבוהה ומוכחת וכישורים בינאישיים מצוינים.
- כושר ניהול מ"מ מול גורמים שונים וניהול תהליכים הקשורים ביחסי עבודה, יתרון להכרות של הסכמים קיבוציים עם ארגוני עובדים.
- ראייה מערכתית רחבה ואסטרטגית, כושר מנהיגות ויוזמה, הובלה וניהול של שינויים ארגוניים ותהליכים מורכבים בסביבה מורכבת ממשקים.
- שליטה מעולה בשפה האנגלית.

הערות:

האוניברסיטה שומרת לעצמה את הזכות לקבוע קריטריונים נוספים למיון המועמדות/ים.

האוניברסיטה שומרת לעצמה את הזכות לפנות, בכל שלב שהוא, למועמדות/ים שלא הגישו את מועמדות/ם.

את המועמדות יש להגיש עד לתאריך 9 באוגוסט 2021 שעה 24:00.

יזמנו לראיון רק המועמדות/ים בעלי/ות ההתאמה הגבוהה ביותר לדרישות התפקיד.

פניות בצירוף קו"ח יש להגיש בדוא"ל: mancal@bgu.ac.il או בפקס: 08-6479333



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
جامعة بن غوريون في النقب
Ben-Gurion University of the Negev

דרוש/ה

סמנכ"ל/ית משאבי אנוש

תיאור התפקיד:

ניהול אגף משאבי אנוש באוניברסיטה: תכנון, ניהול ובקרת פעילות האגף בתחומי גיוס, קליטה וליווי של עובדים, הדרכה ופיתוח עובדים ומנהלים, שחר והטבות, קידום ומינויים, יחסי עבודה, רווחה, פרישה וכן יעוץ ופיתוח ארגוני לרבות:

- עיצוב גיבוש מדיניות ונהלים בתחום משאבי האנוש לתמיכה באסטרטגיית האוניברסיטה, יעדיה ומטרותיה
- ייזום, הובלה והטמעה של תרבות ארגונית ותהליכים תומכים
- ניהול מערכת יחסי עבודה מול ארגוני העובדים תוך שימוש הסכמי העבודה
- פיתוח והובלת תחום הלמידה הארגונית
- ייעוץ והנחה מקצועית של גורמי ניהול המשאב האנושי ביחידות המנהל והאקדמיה.

כפיפות למנכ"ל האוניברסיטה.

דרישות התפקיד:

- תואר ראשון בתחום רלוונטי - חובה, עדיפות לבעלי תואר שני באחד מהתחומים הבאים: מדעי ההתנהגות, פסיכולוגיה, משאבי אנוש, לימודי עבודה, כלכלה, משפטים, ניהול, מנהל עסקים.
- ניסיון מוכח של חמש שנים לפחות בניהול בכיר במערך משאבי אנוש בארגון בעל היקף פעילות משמעותי וצוות עובדים גדול ומגוון, לרבות ניסיון בתחומים: יעוץ ופיתוח ארגוני, שחר והטבות, מערכות מידע רלוונטיות, הדרכה והכשרה, גיוס ומיון, דיני עבודה, ניהול יחסי עבודה ומ"מ, היכרות עם הרגולציה בתחום.
- יכולת ניהולית גבוהה ומוכחת וכישורים בינאישיים מצוינים.
- כושר ניהול מ"מ מול גורמים שונים וניהול תהליכים הקשורים ביחסי עבודה, יתרון להכרות של הסכמים קיבוציים עם ארגוני עובדים.
- ראייה מערכתית רחבה ואסטרטגית, כושר מנהיגות ויוזמה, הובלה וניהול של שינויים ארגוניים ותהליכים מורכבים בסביבה מורכבת ממשקים.
- שליטה מעולה בשפה האנגלית.

הערות:

האוניברסיטה שומרת לעצמה את הזכות לקבוע קריטריונים נוספים למיון המועמדות/ים.

האוניברסיטה שומרת לעצמה את הזכות לפנות, בכל שלב שהוא, למועמדות/ים שלא הגישו את מועמדות/ם.

את המועמדות יש להגיש עד לתאריך 9 באוגוסט 2021 שעה 24:00.

יזמנו לראיון רק המועמדות/ים בעלי/ות ההתאמה הגבוהה ביותר לדרישות התפקיד.

פניות בצירוף קו"ח יש להגיש בדוא"ל: mancal@bgu.ac.il או בפקס: 08-6479333


BIDR | The Jacob Blaustein Institutes
for Desert Research
Ben-Gurion University of the Negev



The Albert Katz International School for Desert Studies

The Albert Katz International School for Desert Studies (AKIS) was established in 1999 as part of the Jacob Blaustein Institutes for Desert Research (BIDR). The School offers the following graduate programs:

- A two-year M.Sc./M.A. program in Desert Studies
- A two-year M.Sc. program in Hydrology & Water Quality
- A two-year M.Sc. program in Ecology, Conservation and Management
- A four-year Ph.D. program

The courses in all programs are taught in English by researchers from the BIDR and from other faculties at Ben-Gurion University of the Negev, and, occasionally, by leading scholars from the international community. AKIS is located on the Sede Boqer Campus of Ben-Gurion University of the Negev. The campus is set within the arid Negev Highland region, some 50 km south of the city of Beer-Sheva. The School's research and teaching facilities are all located on the Sede Boqer Campus. Some fieldwork is done in research stations situated in various parts of the Negev.

073-5264866 | bgu.ac.il


BIDR | The Jacob Blaustein Institutes
for Desert Research
Ben-Gurion University of the Negev



The Albert Katz International School for Desert Studies

The Albert Katz International School for Desert Studies (AKIS) was established in 1999 as part of the Jacob Blaustein Institutes for Desert Research (BIDR). The School offers the following graduate programs:

- A two-year M.Sc./M.A. program in Desert Studies
- A two-year M.Sc. program in Hydrology & Water Quality
- A two-year M.Sc. program in Ecology, Conservation and Management
- A four-year Ph.D. program

The courses in all programs are taught in English by researchers from the BIDR and from other faculties at Ben-Gurion University of the Negev, and, occasionally, by leading scholars from the international community. AKIS is located on the Sede Boqer Campus of Ben-Gurion University of the Negev. The campus is set within the arid Negev Highland region, some 50 km south of the city of Beer-Sheva. The School's research and teaching facilities are all located on the Sede Boqer Campus. Some fieldwork is done in research stations situated in various parts of the Negev.

073-5264866 | bgu.ac.il



כשמונים פרספקטיבה, מילים עלומות



and in the labor market, are also the result of the advanced research and teaching infrastructure, along with the special way of studying, living and working at Ben-Gurion University of the Negev. Together, in multidisciplinary research



כשמשנים פרספקטיבה, מגלים עולמות.



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
מכללה ואוניברסיטה • @bgu.uni

צרי איתנו קשר

in.bgu.ac.il

דף הבית אודות אירועים קבוצות עוד

צרי פוסט

שאלי את אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
12 שעות •

להקלדת שאלה
יש לי

באר-שבע 84000 באר שבע



צרי פוסט



אניברסיטת בן-גוריון בנגב

12 שעות · 🌐





רק כשאתם מתרחקים, אתם יכולים לגלות את עצמכם.

כשמשינים פרספקטיבה, מגלים עולמות.

שיתוף אחד
23 ❤️👍

שפתי 🗨️
תגובה 💬
לייק 👍

הרלוונטיות ביותר ▼



כתיבת תגובה...



שאלו את אניברסיטת בן-גוריון בנגב

להקלדת שאלה

באר-שבוע 84000 באר שבוע



העמוד הרשמי של אניברסיטת בן-גוריון בנגב
<https://in.bgu.ac.il/Pages/default.aspx>

קרוב ל-20,000 סטודנטים וסטודנטיות ב-3 קמפוסים: בבאר-שבוע, בשדה בוקר ובאילת.
 ההישגים המרשימים של חוקרי האוניברסיטה במחקר ובפיתוח וההצלחות של הסטודנטים ... עוד

58,488 אנשים סימנו את זה בלייק, כולל אחד מהחברים שלך



59,133 אנשים עוקבים אחרי זה

33,484 אנשים ביצעו צ'ק אין כאן

<http://www.bgu.ac.il/>

08-646-1600

שלחי הודעה

digital@bg.ac.il

פתוח תמיד

רק כשאתם מתרחקים,
אתם יכולים
לגלות את עצמכם.



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev



לפרטים >>











/ 06

שפת מותג
למותג משנה (פקולטות)



רק במקום שנוצרים
חיבורים בין אנשים,
**נוצרים חיבורים
בין חומרים.**

המחלקה לכימיה
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



כשמשנים פרספקטיבה, מגלים עולמות.

הפקולטה למדעי
הרוח והחברה
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



רק כשאתה מסתכל
על הנפש
מפרספקטיבות
לא שגרתיות,

**אתה יכול לגלות
את הסודות שלה.**

כשמשנים פרספקטיבה,
מגלים עולמות.

המחלקה למדעי החיים
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev



פרופ' טל אורון-גלעד

מופקדת הקתדרה בניהול ביצועי אנוש ע"ש ג'ורג' שרוט
ראש המחלקה להנדסת תעשייה וניהול

טל': 08-6461434, ת.ד. 653, באר-שבע 8410501
orontal@bgu.ac.il

אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
Ben-Gurion University of the Negev



פרופ' טל אורון-גלעד

מופקדת הקתדרה בניהול ביצועי אנוש
ע"ש ג'ורג' שרוט
ראש המחלקה להנדסת תעשייה וניהול
טל': 08-6461434, ת.ד. 653, באר-שבע 8410501
orontal@bgu.ac.il



Ben-Gurion University
of the Negev

Prof. Tal Oron-Gilad

George Shrut Chair in Human Performance Management
Chair, Department of Industrial Engineering & Managment

Tel: 972-8-6461434 P.o.box 653, Beer Sheva
8410501, Orontal@Bgu.ac.il



Ben-Gurion University
of the Negev

Prof. Tal Oron-Gilad

George Shrut Chair in Human
Performance Management
Chair, Department of Industrial
Engineering & Managment

Tel: 972-8-6461434
P.o.box 653
Beer Sheva 8410501
Orontal@Bgu.ac.il

באר-שבע, שד"ב גוריון 1 / ת.ד. 653 באר-שבע 8410501 / טל': 08-6461111, 08-6472111, מספר מקוצר 6999 * / in.bgu.ac.il



בהצלחה!