

המחלקה לאמנויות (194) – תואר שני רשימת קורסים לשנה "ל תשפ"ו

קורסי חובה:

194-2-0070	<u>ניתוח מקורות ראשוניים – א'</u> ד"ר רפאלה צרפתי ש (2)	סמס' א'	יום ה'	8-10
• קורס שנתי, חובה לתלמידות. התואר השני בנתיב כללי ומחקרי				
194-2-0080	<u>ניתוח מקורות ראשוניים – ב'</u> ד"ר רפאלה צרפתי ש (2)	סמס' ב'	יום ה'	8-10
• קורס שנתי, חובה לתלמידות. התואר השני בנתיב כללי ומחקרי				
194-2-0130	<u>אוצרות רעיונית ומעשית – א'</u> גב' אריאלה שמשון ש (2)	סמס' א'	יום ה'	12-14
• קורס שנתי, חובה לנתיב מחקרי במגמת אוצרות אומנות/ אוצרות שימור אתרי מורשת. יכול לשמש קורס בחירה עבור נתיב כללי ונתיב מחקרי בתולדות האמנות.				
194-2-0140	<u>אוצרות רעיונית ומעשית – ב'</u> גב' אריאלה שמשון ש (2)	סמס' ב'	יום ה'	12-14
• קורס שנתי, חובה לנתיב מחקרי במגמת אוצרות אומנות/ אוצרות שימור אתרי מורשת. יכול לשמש קורס בחירה עבור נתיב כללי ונתיב מחקרי בתולדות האמנות.				

סמינרים:

- תלמידות. נתיב כללי ונתיב מחקרי בתולדות האמנות נדרשות. ים בשני קורסי סמינר למהלך התואר, סה"כ 8 נק"ז.
- תלמידות. נתיב מחקרי במגמת אוצרות נדרשות. ים בסמינר אחד במהלך התואר, סה"כ 4 נק"ז.

194-2-0076	<u>טקסט ותמונה בחקר ההיסטוריה – א'</u> פרופ' שרה אופנברג וד"ר גל סופר	סמס' א'	יום ה'	10-12
• קורס שנתי				
194-2-0086	<u>טקסט ותמונה בחקר ההיסטוריה – ב'</u> פרופ' שרה אופנברג וד"ר גל סופר	סמס' ב'	יום ה'	10-12
• קורס שנתי				

קורסי בחירה:

- תלמידות. נתיב כללי נדרשות. ים ב-16 נק"ז בחירה במהלך התואר
- תלמידות. נתיב מחקרי תולדות האמנות ומחקרי אוצרות נדרשות. ים ב-8 נק"ז בחירה במהלך התואר.

194-2-0096	<u>אמנות מכונה: מאמנות אינטראקטיבית ועד אינטליגנציה מלאכותית</u> ד"ר ניעה ארליך ש (2)	סמס' א'	יום ו'	10-12
קורס מקוון				

10-12	יום ג'	פרופ' נירית בן אריה דבי	ש (2)	סמס' ב'	<u>סדנה למחקר ולכתיבת עבודות מחקר לתלמידי תואר שני ודוקטורט</u>	194-2-0114
		קורס מקוון				
16-18	יום ה'	פרופ' ענבל בן אשר גיטלר	ש (2)	סמס' ב'	<u>אדריכלות ישראלית - 1948-2023 - סוגיות במחקר והיסטוריוגרפיה</u>	194-2-0091
		ד"ר רונית מילאנו	ס (4)	סמס' א' / ב'	<u>עבודה במוזיאון</u>	194-2-0045
		קורס בחירה במתכונת התמחות: עבודה בהיקף יום בשבוע (כ-8 שעות בשבוע למשך שנה או כ-16 שעות בשבוע לסמסטר) במוזיאון נבחר. מיועד לתלמידות/י שנה ב' מצטיינות/ים בנתיב מחקרי מגמת אוצרות / מורשת. בתיאום מראש ולאחר ראיון עם ד"ר רונית מילאנו. הקורס חסום לרישום עצמי עד בחינת הקריטריונים המפורטים לעיל.				
		קורסי סמינר מתואר ראשון: ניתנים לצבירה כבחירה בתואר שני כללי בהיקף של עד 8 נק"ז. ובחירה בתואר שני מחקרי בהיקף של 4 נק"ז.				
16-18	יום ד'	פרופ' דני אונגר	ס (2)	סמס' א'	<u>קרווג'יו וקרווג'יזם - א'</u>	134-1-0125
		קורס שנתי				
16-18	יום ד'	פרופ' דני אונגר	ס (2)	סמס' ב'	<u>קרווג'יו וקרווג'יזם - ב'</u>	134-1-0128
		קורס שנתי				
14-16	יום ה'	ד"ר רונית מילאנו	ס (2)	סמס' א'	<u>100 שנים לג'ון סינגר סרג'נט: פריז, לונדון, ניו יורק-א'</u>	134-1-0205
		קורס שנתי				
14-16	יום ה'	ד"ר רונית מילאנו	ס (2)	סמס' ב'	<u>100 שנים לג'ון סינגר סרג'נט: פריז, לונדון, ניו יורק-ב'</u>	134-1-2056
		קורס שנתי				
		שנה שנייה בנתיב מחקרי:				
		סטודנטים במסלול המחקרי ייערכו רישום לקוד זה בסמסטר השלישי לתואר			<u>עבודת גמר א' (4 נק"ז)</u>	194-2-9991
		סטודנטים במסלול המחקרי ייערכו רישום לקוד זה בסמסטר הרביעי לתואר			<u>עבודת גמר ב' (4 נק"ז)</u>	194-2-9992
		שנה שלישית ואילך בנתיב מחקרי, לאחר אישור וועדת מוסמכים פקולטית:				
		סטודנטים במסלול המחקרי ייערכו רישום לקוד זה החל מהסמסטר החמישי לתואר ועד סגירתו			<u>כתיבת עבודת גמר</u>	194-2-7777
		סטודנטים במסלול המחקרי ייערכו רישום לקוד זה החל מהסמסטר החמישי לתואר ועד סגירתו			<u>כתיבת עבודת גמר</u>	194-2-7778
		קריאה מודרכת (4 נק"ז)				194-2-0119